Comment Mauriac Fais-t-il un résumé complet de son œuvre en une page ?

D’abord nous verrons que sont résumé est en trois parties. Puis, qu’il donne ce qu’il pense de de l’impression des lecteurs.

I. Un résumé en trois parties

1) La cour d’assise

a) ces avocats moin féroces

b) procéde de l’enfermement

2) Le salon de campagne

a) qu’irritaient

b) époux naïf

3) L’emprisonnement et la libération

a) Du moins sur trottoir ou je t’abandonne

b) que tu n’est pas seule

II. Il écrit ce qu’il pense de l’impression que pourrai éprouver ses lecteurs

1) paragraphe 1 : l’auteur penses que le lecteur pensera que T n’existera pas, + souvenirs

a) doute

b) immaginaire

2) Paragraphe 4 : auteur pense que lecteur trouverai créature de l’auteur plus odieuse que les autres

a) dégout

b) ironie les cœurs sur la main

3) Paragraphe 5 : l’auteur a voulu transmettre la douleur de Thérèse dans ce livre.

a)

b)

I Type de discours : l’auteur s’adresse à son personnage pour évoquer des souvenirs

II but de l’auteur : L’auteur fit le portrait de Thérèse Desqueyroux et exprime envers elle des sentiments

Originalité du rapport auteur/personnage

Statue de l’écrivain : mission : faire advenir la vérité, Il choisi de défendre ceux que la société rejette.

Originalité du rapport auteur/personnage

Caractère fascinant du personnage qui est présenté come réel par Mauriac.

Fait divers : la séquestrée de Poitier